



THE START OF THE PURDY BROS.' FAMOUS KENNELS

This illustration is from a photograph taken in 1901, and shows the two brothers, F. P. and Warren B. Purdy with their first French bull dogs.

POVIJEST

Direktan utjecaj na nastanak Francuskog buldoga kao i mnogih malih pasmina u Engleskoj imala je odluka o zabrani držanja velikih lovačkih pasa i mastifa siromašnom djelu engleskog stanovništva. Odluka je donesena davne 1272. godine i rezultirala je velikim i skupim novčanim kaznama. Uslijed potrebe za takvim psima i velikim brojem križanja između raznih molosa, počinju se selekcionirati psi velike fizičke snage i upornosti ali na kraćim nogama da bi se udovoljilo tadašnjim propisima. Na taj način dobiveni su psi koji su preteče današnjeg Engleskog buldoga. Oni su korišteni za borbe sa bikovima i kao čuvari. Svojim vlasnicima

donosili su velike prihode. To je trajalo sve do 1835. godine kada su zakonom zabranjene borbe. One se i dalje nastavljaju održavati ali u manjem broju. Kako se zarada vlasnika pasa smanjivala tako je i potreba za njima bila sve manja pa je veliki broj tih pasa završio u vlasništvu ljudi koji su ih koristili za zaštitu svojih domova i kao ljubimce. Križanjem pasa pasmine Mops sa psima tipa buldog pasmina je još više smanjena pa uz velikog buldoga imamo sada i malog toy buldoga koji sve više postaje popularan među radnicima čipkarske industrije u Engleskoj. Uslijed industrijske krize i propasti tekstilne industrije veliki broj tekstilnih radnika u potrazi za poslom seli u Francusku i sa sobom vode svoje male toy buldoge. U to vrijeme oni imaju spuštene uši, u obliku školjke. Dolaskom u Francusku križaju se sa psima tadašnje pasmine Terrier boule koji posjeduju vlasnici klaonica i trgovci mesom i tim križanjem prvi put dobiva izgled današnjeg Francuskog buldoga. Zbog svog izgleda vrlo brzo postaju ljubimci Francuskog srednjeg staleža trgovaca, vozača kočija, obrtnika pa čak i policajaca. Postaju zvijezde pariške radničke klase. U to vrijeme popularni su kod žena koje rade u javnim kućama. Postaju suputnici i ljubimci slikara i ostalih pariških boema. Pasmina se širi u Austriju, Njemačku te ostatak Europe. Zatim nastavlja svoj put prema SAD-u i ostatku svijeta. Nedavna iskapanja carske obitelji Romanov otkrila su pored ostataka princeze Tatjane i ostatke njezinog buldoga Ortna. Prvi privremeni popis sastavljen je1885. godine a prvi puta se pod današnjim imenom izlaže na izložbi 1887.godine. u Parizu. Engleska dugo nije mogla prihvatiti da je njihov Toy buldog postao Francuski buldog. Dugo su osporavali Francuski suverenitet nad pasminom jer su smatrali da je buldog engleski nacionalni simbol. Ipak, Francuska je postavila standard i time stekla jednu od mnogih, zanimljivih svojih pasmina. Bilo je tu još i puno žalosnih trenutaka za pasminu za vrijeme II. svj. rata. Međutim danas imamo prekrasnu pasminu i vjerne prijatelje. Htio bi zahvaliti velikom broju kinologa i malih ljudi koji su tijekom stoljeća uložili energiju i vrijeme da bismo mi danas imali ovog veselog vražićka Francuskog buldoga.

Povijest u slikama



Photograph by A. H. Waldron
MRS. FRED EDWARDS WITH CH. PARSQUE





MRS. C. N. DENAULT
With Denault's Gamin





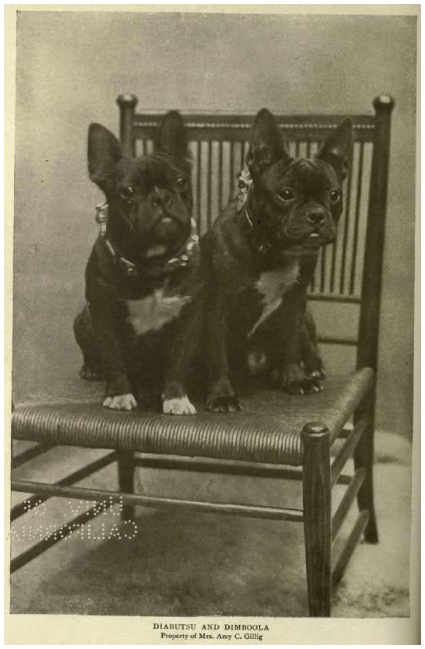



EARL YARMOUTH
104-14



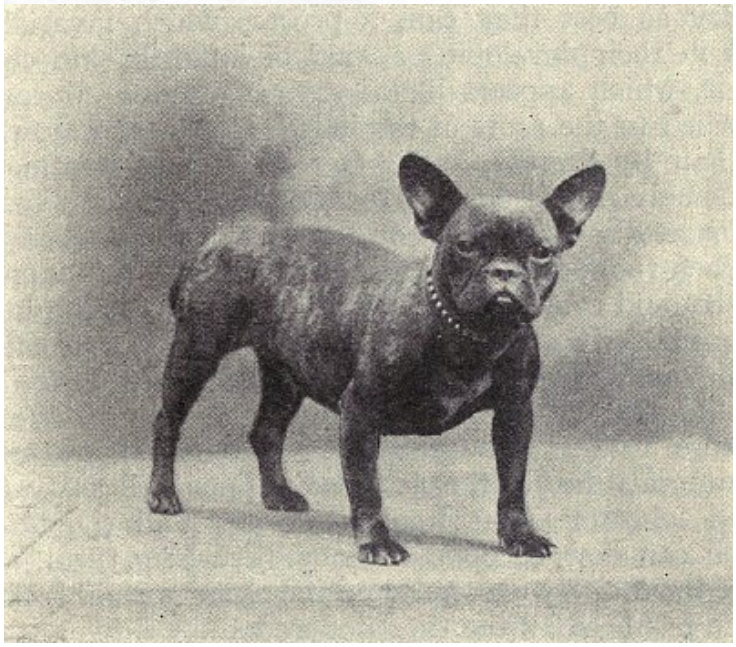


BLACKPOOL 1953





"Felix" (1899) sired by French import Boch de Levallars (Note the coarseness of type in the pre-Gamin era)










MADAME MADELEINE










Johannes Riemann




1905 - Lady Kathleen Pilkington


Verlag „Ross" Berlin SW 68
Lia de Putti



Photo- 1 Ms. S. Hewitt and her "Toy-Bulldog" named "Pupillon"








Ossi Oswalda



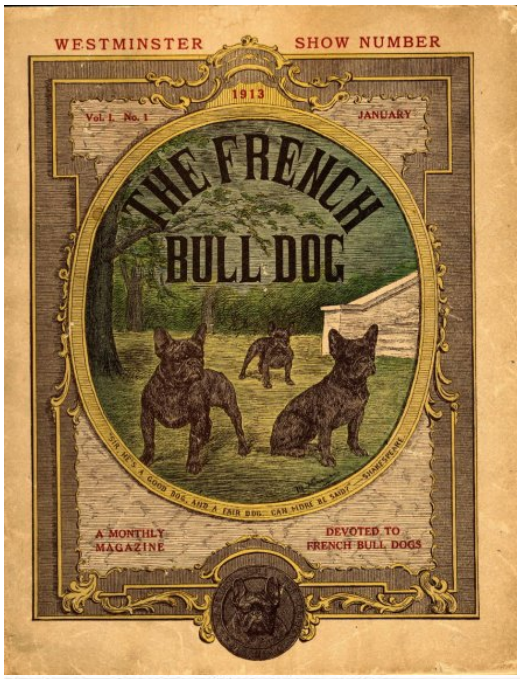











WESTMINSTER SHOW NUMBER
1913
Vol. I. No. 1
JANUARY
THE FRENCH BULL DOG
A MONTHLY MAGAZINE
DEVOTED TO FRENCH BULL DOGS

